Visible lo Invisible. Una propuesta para acercarnos a ver (crear y recrear) aquello que no está a simple vista.

Campero, María Belén[3]; Di Capua, Cecilia[1,2]; Fernandez Baez, Natalia[2]; Nioi, Josefina[2]
(1) Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas, Universidad Nacional de Rosario
(2) Dirección de Comunicación de la Ciencia, Universidad Nacional de Rosario.
(3) CONICET
ceciliadicapua@gmail.com, bcampero@gmail.com, anabortolotti@gmail.com, nfbaez@gmail.com, nioijosefina@gmail.com

RESUMEN

La investigación en el campo de la didáctica de las ciencias ha avanzado y se ha modificado en los últimos sesenta años con diferentes líneas de estudio y perspectivas pedagógicas, pero a pesar de todos estos esfuerzos, el ámbito educativo en nuestro país es aún bastante poco permeable y el sistema de enseñanza tiene una tendencia a reproducir sus antiguos modelos transmisivos que, enfocados casi exclusivamente en el producto final de la ciencia, dejan de lado el proceso de generación de las ideas.

Visible lo invisible es una propuesta que busca romper con esta constante para visibilizar el pensamiento de niñas, niños y adolescentes. Es una actividad pensada y planificada por el Área de Ciencia, Tecnología e Innovación para el Desarrollo de la Universidad Nacional de Rosario, a través de su Dirección de Comunicación de la Ciencia en colaboración e interacción con distintos espacios, carreras, institutos, científicos, científicas, docentes, investigadores e investigadoras de la Universidad Nacional de Rosario y apunta a combinar Arte, Ciencias y Tecnologías en el cruce del pensamiento científico con los lenguajes de la pedagogía, la didáctica, la filosofía, el arte y la tecnológica.

Las temáticas de Visible lo invisible y sus actividades tienen el objetivo de articular las ciencias con la vida cotidiana habilitando espacios de experimentación que acerquen las diferentes disciplinas a la comunidad.

Consideramos que ligar la ciencia con la vida cotidiana a través de herramientas lúdicas nos permite volverla común a todos y es un instrumento para mostrar que está ahí, al alcance de nuestras manos.

Con Visible lo invisible buscamos incentivar la curiosidad; promover el espíritu crítico y creativo; estimular la elaboración de preguntas y experiencias artísticas y generar puntos de encuentro entre el conocimiento científico y los saberes de los niños, las niñas y adolescentes para la promoción de vocaciones científicas con perspectiva de género.

Con este trabajo queremos no solo compartir la experiencia, sino también seguir problematizando y construyendo escenarios en los que sea posible la

comunicación social de las ciencias. Creemos que las ciencias necesitan ojos de infancia, curiosos, desprejuiciados, aventureros y nuestra tarea es impulsar esa forma de mirar el mundo, no dejarla ir.

Palabras clave: infancia, comunicación de la ciencia, feria, enseñanza.