

# El Archivo Virtual del Observatorio Malvinas: reconstruyendo y preservando la memoria de Malvinas.

por Ernesto Dufour y Juan E. Thomas

## Introducción:

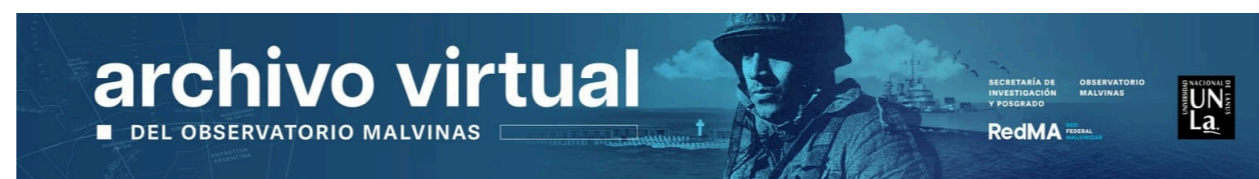
El Archivo Virtual del Observatorio Malvinas, que será accesible a partir de marzo de 2026, es una iniciativa científico-tecnológica creada y administrada por el Observatorio Malvinas de la Universidad Nacional de Lanús (OM-UNLa) dirigido por el VGM Cesar Trejo, en el marco de la política de fortalecimiento en investigación científica en la Cuestión y Causa Malvinas de la Secretaría de Investigación y Posgrado de la Universidad, bajo la gestión del Mg. Marcos Mele. Se denomina "virtual" porque todos sus documentos se preservan, gestionan y difunden digitalmente a través de la plataforma AToM (Access to Memory), garantizando acceso libre e irrestricto para consulta pública en línea. Este proyecto recupera las voces de sus protagonistas y documentos sino inéditos, de difícil acceso, construyendo el primer archivo organizado según estándares archivísticos internacionales que documenta la memoria histórica de Malvinas con especial atención en el registro y resguardo de los testimonios de los protagonistas de la guerra de 1982.

## Historia y relevancia del archivo

El Archivo Virtual surge a partir de la vasta experiencia del Observatorio Malvinas en el registro de testimonios de veteranos y familiares de caídos, en distintos medios y soportes desde su creación en el año 2009. Un punto de inflexión fundamental lo constituyó el proyecto Voces de Malvinas desarrollado desde el año 2021 que permitió el registro, procesamiento y catalogación de entrevistas en profundidad a Veteranos de Malvinas para su posterior migración al Archivo General de la Nación AGN.

Como consecuencia del intenso trabajo mancomunado entre Universidades y otras, instituciones y los Centros y Federaciones de Veteranos de la Guerra de Malvinas (VGM) de todo el país se formaliza en el presente año (2025) la Red Federal Malvinizar (RedMa) que en colaboración con la Confederación Nacional de VGM capitaliza la experiencia acumulada en la creación del Archivo Virtual del OM.

Este proyecto se inscribe dentro de una multiplicidad de acciones desplegadas por la Universidad Nacional de Lanús, prolifera en la producción de herramientas teóricas, conceptuales e instrumentales en pos de la recuperación y resguardo de la memoria y la Causa Malvinas. La UNLa produce contenidos sobre Malvinas, Antártida y Atlántico Sur para el sistema educativo en todos sus niveles, desde un abordaje multidimensional con



particular foco en la visibilización del mapa continental y la reflexión epistémica de su estatuto conceptual.

La iniciativa busca superar los modelos interpretativos reduccionistas que presentan la guerra de 1982 como el último capítulo de la dictadura militar o como gesta patriótica descontextualizada, ofreciendo en cambio un registro que busca restituir la riqueza y complejidad del acontecimiento a través del registro de las experiencias directas de sus protagonistas, compartidas y singularísimas a la vez, cuyos testimonios fueron durante los largos años de posguerra invisibilizados, tergiversados o bien sobre interpretados desde lógicas ajenas a su propia experiencia vital.

Desde la UNLa asumimos el compromiso de aportar a la comprensión de este acontecimiento crucial en todas sus dimensiones, entendiendo la dimensión archivística como herramienta potente y rigurosa no solo para el resguardo de la memoria histórica, sino también para la creación de nuevas relaciones de sentido en pos de la recuperación de la soberanía y en defensa



Entrevista a VGM Orlando G. González, los documentos audiovisuales se encuentran disponibles a través de la plataforma de YouTube con que cuentan los diferentes nodos de la RedMa - (AVOM VM-OGG-E-01)



¿Cómo citar este artículo?

Dufour, E. & Thomas, J. (2025). El Archivo Virtual del Observatorio Malvinas: reconstruyendo y preservando la memoria de Malvinas. En Sección Proyectos en foco, Boletín de la Red (2.ª época), n.º 3. Editorial REDES. ISSN 2469-1798.



de la integridad territorial. El archivo se erige como herramienta fundamental a disposición del campo científico-académico y el ámbito educativo nacional e internacional.

## Fondos documentales

Actualmente el archivo reúne cuatro fondos, con los cuales es posible establecer interrelaciones a través de las herramientas de consulta avanzada que dispone el AToM:

**Fondo Enrique Oliva:** periódicos británicos recopilados durante los 74 días del conflicto por Enrique Oliva, corresponsal argentino del diario Clarín en Londres y donados al Observatorio Malvinas UNLa por su familia para su conservación y difusión. Es notable el vacío documental respecto de la decisiva coyuntura británica de 1982 así como también de la vasta documentación oficial inglesa que plasma el pensamiento estratégico británico en el Atlántico sur. Aspectos nodales para la comprensión a cabalidad de la guerra de 1982. Este fondo se propone comenzar a superar dicho silenciamiento.

**Fondo Voces de Malvinas:** testimonios en profundidad de veteranos, registrados mediante entrevistas de carácter etnográfico por nodos en distintos puntos del país, junto con documentos que los propios veteranos aportan en el momento de la entrevista, tales como fotografías, cartas y otros documentos y objetos cargados de simbolismo, densidad ética y valor histórico.

Este fondo no debe entenderse como un conjunto de documentos generados o producidos por las universidades e instituciones, sino como archivos personales de los veteranos, a través de los cuales comparten una parte decisiva y fundamental de su vida: una experiencia bisagra que marcó, marca y seguirá latente en sus vidas y en las nuestras en tanto Malvinas se erige como uno de los núcleos culturales más potentes de la comunidad nacional.

**Fondo hemerográfico argentino:** (en proceso) prensa nacional durante el mismo período, documentando la cobertura y el impacto del conflicto en Argentina.

**Fondo cartográfico:** (en proceso) documentación sobre controversias limítrofes entre Argentina y Chile a largo de su historia y vasta frontera compartida



Portada de diarios británicos del 2 de abril de 1982 - Fondo Enrique Oliva

## El trabajo realizado

La recuperación del patrimonio, en el Fondo Voces de Malvinas, se basa en entrevistas a veteranos, durante las cuales se registran testimonios y se recopilan documentos, fotografías y objetos de alto valor histórico y personal. Estos materiales son escaneados o fotografiados, ingresando, el documento digital, al acervo documental del Observatorio y el documento original se lo devuelve al veterano.

Los equipos de cada nodo reciben capacitación específica para generar descripciones iniciales basadas en normas ISAD(G), enfocándose en dos componentes esenciales: alcance y contenido, y puntos de acceso (materias, lugares, personas, instituciones y tipos documentales). Posteriormente, el área técnica del archivo corrobora y completa estas descripciones, garantizando un registro exhaustivo y normalizado.

En cuanto al tratamiento del Fondo Enrique Oliva, se digitalizaron las páginas de los periódicos británicos donde se encuentran las noticias relacionadas al conflicto bélico.

## Desafíos superados:

La principal innovación del proyecto radica en unificar criterios de descripción entre los nodos distribuidos en todo el territorio nacional. Para ello, el Equipo de investigación y producción de contenidos del Centro de Ex Soldados Combatientes en Malvinas Santa Fe [CEXCOM] que coordina el Lic. Francisco Fernández Iturraspe, junto al equipo de trabajo del Observatorio Malvinas, coordinado por el Lic. Ernesto Dufour bajo la supervisión



Vista general del carrusel del AToM del Subfondo Augusto Esteban Vilgré La Madrid (AVOM VM-AEVM)

¿Cómo citar este artículo?

Dufour, E. & Thomas, J. (2025). El Archivo Virtual del Observatorio Malvinas: reconstruyendo y preservando la memoria de Malvinas. En Sección Proyectos en foco, Boletín de la Red (2.ª época), n.º 3. Editorial REDES. ISSN 2469-1798.



archivística del Arch. Juan Thomas en el marco de RedMa; se desarrolló "IAPP: inteligencia archivera" diseñada por el Lic. Diego Marzocchi.

## Impacto y resultados

En este sentido, la firma del convenio de cooperación y asistencia con el Archivo General de la Nación (AGN) —institución oficial por excelencia dedicada al resguardo de la memoria histórica— y la incorporación de personal especializado dotan a la universidad de capacidades en la materia, siguiendo estándares archivísticos establecidos por el organismo basados en las normas ISAD(G) (Norma Internacional General de Descripción Archivística).

El archivo garantiza preservación y accesibilidad mediante un doble camino: la totalidad del acervo se integra al Archivo Virtual del Observatorio Malvinas gestionado con la plataforma AToM, habilitando acceso libre e irrestricto para consulta pública; y una copia de resguardo es transferida al Archivo General de la Nación, garantizando conservación a largo plazo.

Este proyecto, de enorme impacto y relevancia social, beneficia a investigadores, educadores y futuras generaciones de argentinos, proporcionando acceso a fuentes primarias fundamentales para comprender la complejidad y riqueza del conflicto - en pleno curso y todavía irresuelto- en profundidad. Se erige como herramienta fundamental del sistema científico-educativo nacional en materia de reparación del silenciamiento de posguerra, cuestionando, problematizando y superando la matriz interpretativa de la Desmalvinización\*, dominante en el campo intelectual y educativo durante décadas posteriores al conflicto.

archivo virtual  
DEL OBSERVATORIO MALVINAS

El Archivo Virtual del Observatorio Malvinas estará disponible, brindando acceso a todos los documentos a partir de marzo de 2026. Haz click en la imagen para ir al AToM del Archivo

\* Entendida como el proceso de desactivación de ideas, acciones y sentimientos de la comunidad nacional argentina en pos de la recuperación de la soberanía territorial en el atlántico sur. (Cardoso, Julio (2013). "La posguerra como campo de batalla". En Actas Primer Congreso Latinoamericano Malvinas, una Causa de la Patria Grande" pág. 198. EDUNLa, Remedios de Escalada.)

¿Cómo citar este artículo?

Dufour, E. & Thomas, J. (2025). El Archivo Virtual del Observatorio Malvinas: reconstruyendo y preservando la memoria de Malvinas. En Sección Proyectos en foco, Boletín de la Red (2.ª época), n.º 3. Editorial REDES. ISSN 2469-1798.

