



XVI Jornadas de Ciencias, Tecnologías e Innovación 27 y 28 de octubre de 2022

BASES PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Modalidades de presentación de trabajos

Las áreas previstas para participar en la convocatoria de las XVI Jornadas de Ciencias, Tecnología e Innovación 2022 son:

1. Trabajos de investigación
2. Trabajos de investigación interdisciplinaria
3. Trabajos de vinculación tecnológica e innovación

Los formatos previstos son:

1. Póster
2. Póster narrado

Todos los formatos de participación serán evaluados para su aceptación por el Comité de Evaluación conformado *ad hoc*. Deben cumplir con los pasos y etapas descriptas en el presente instructivo y responder a las características definidas para cada modalidad.

Etapas de presentación

PASO UNO: las personas interesadas en participar en las Jornadas de Ciencias, Tecnologías e Innovación 2022 deberán enviar hasta el **lunes 25 de julio de 2022** un RESUMEN, según las especificaciones expresadas en el **ANEXO I**, que será revisado por el Comité de Evaluación. El envío se realizará desde el siguiente formulario: [Presentación de resúmenes](#), siendo el único medio y canal de recepción para todas las modalidades de participación en las Jornadas. Asegúrese de haber recibido por email una copia del formulario enviado a modo de confirmación de entrega.

PASO DOS: Se notificará vía email a partir del **martes 24 de agosto de 2022**, a la única cuenta de contacto expresada en el formulario de presentación de resúmenes, la aceptación o las modificaciones sugeridas por el Comité de Evaluación, según corresponda. Asegúrese de recibir la notificación y chequee si el email no se guardó en la casilla de spam de su correo y recuerde que no se informará a todos los autores sino únicamente a la persona mencionada como Contacto en la inscripción. En esa notificación se le asignará un **número de referencia** que funcionará como identificador único del trabajo presentado. Este número será solicitado al momento del envío del póster.



Los grupos de trabajo cuyos resúmenes hayan sido aceptados deberán **enviar la versión digital definitiva de su póster o póster narrado** según las características establecidas para cada modalidad en el [ANEXO II](#) y [ANEXO III](#), y deberán efectuar el pago del arancel de inscripción por el trabajo presentado antes del **lunes 26 de septiembre de 2022 a las 23:59 hs.**

PASO TRES: Los pósteres presentados serán publicados en el sitio web de las Jornadas <https://jornadasctei.unr.edu.ar/> y estarán disponibles cinco días antes del inicio y una vez finalizado el evento hasta que la Universidad y el Área de Ciencia, Tecnología e Innovación para el Desarrollo lo dispongan.

Además, durante los días **27 y 28 de octubre de 2022**, en el Edificio UNR Innova (*Riobamba 250 bis, Rosario*), se realizará un intercambio y sociabilización de preguntas sobre los pósteres presentados. Las personas autoras deberán presentarse con sus pósteres impresos para ser colgados y expuestos en el hall del Edificio, siguiendo un cronograma temático de distintas sesiones de una hora. Los horarios de participación serán informados vía email en los días previos a las Jornadas CTel 2022.

Requisitos generales

- Para cualquiera de las modalidades, **el trabajo a presentar debe ser inédito.**
- Los resúmenes enviados deberán incluir resultados (aunque sean preliminares). **No se aceptarán resúmenes que incluyan solo descripción de proyectos ni búsquedas bibliográficas** (sin tablas o gráficos).
- Los trabajos presentados para cualquiera de los formatos elegidos deberán necesariamente cumplir con los requisitos definidos en el [ANEXO II](#), en caso contrario no serán aceptados .
- Para todos los trabajos a presentar se les solicitará indicar el área donde desea inscribirlo: **investigación, investigación interdisciplinaria y/o vinculación tecnológica e innovación.** Dentro del área de investigación se deberá inscribirse en una de las siguientes categorías:

1. Ciencias Naturales y Exactas
2. Ciencias Biomédicas y de la Salud
3. Ciencias Agropecuarias
4. Ingenierías, Arquitectura y Tecnologías
5. Ciencias Sociales
6. Humanidades y Artes

- La participación en cualquiera de las modalidades previstas en este instructivo, requieren el pago de un arancel de inscripción por cada trabajo presentado: **\$1.000 (mil pesos).**
- La Universidad Nacional de Rosario se reserva el derecho de publicar en sus sitios



institucionales los pósteres y artículos que se hayan inscripto en esta convocatoria; sin que esto implique ninguna cesión de derecho de autor/a a la Institución.

Instancia de presentación

Las personas inscriptas en cualquiera de las modalidades previstas en esta convocatoria deberán participar, al menos una persona autora por grupo, en las **sesiones presenciales abiertas a todo público** donde se habilitará la exposición breve de trabajos e intercambio de preguntas con el público participante.

Forma de pago

En la notificación de aceptación del resumen, cada grupo de trabajo recibirá el acceso para completar el formulario de la segunda instancia de presentación a estas Jornadas además del **link de pago** y los pasos para efectuarlo. Este segundo paso consta del envío de la versión digital del póster y/o póster narrado y el comprobante del pago del arancel.

El costo de la inscripción es por grupo (es decir un pago por resumen) y **NO** por persona.

Los trabajos que no se ajusten a las especificaciones de este instructivo serán rechazados.



ANEXO I: Resumen

Formato

Se deberá adjuntar únicamente un archivo de procesador de texto (Word) en el formulario de inscripción. El nombre del archivo deberá ser: Apellido del primer autor/a y las tres primeras palabras del título.

- **Extensión del resumen:** Una página A4. TEXTO SIN RECUADRAR. Extensión mínima de 1200 caracteres con espacio y máxima de 2400 caracteres con espacio.
- **Márgenes:** Superior e izquierdo: 3 cm; inferior y derecho: 2,5 cm.
- **Fuente:** Times New Roman 12 pt. Interlineado sencillo.
- **Consignar:** Introducción, objetivos, metodología, problemática socioproductivas (para proyectos de vinculación), resultados (o avances preliminares) y discusión si correspondiera.
- **Organización del resumen:**
 - 1era línea: Título (Times New Roman, MAYÚSCULA, negrita, tamaño 14 pt). En negrita y con mayúscula.
 - 2da línea: Apellido e inicial del nombre de la totalidad de las personas autoras. No se aceptarán leyendas ... “y colaboradores...” en el apartado de autores. NO colocar titulaciones (“Ing., Dr.”) ni función (Director, integrante...).
 - 3era línea: Lugar de realización del trabajo, incorporando el nombre completo del Laboratorio y Facultad; y con siglas del Instituto correspondiente. La forma correcta de nombrar a los institutos de doble dependencia es incluyendo a la Universidad con la siglas UNR delante del instituto o entidad asociada.
 - 4ta línea: Email del autor/a de contacto.
 - 5ta línea: En blanco.
 - 6ta línea en adelante: Texto del resumen, en un solo párrafo y con márgenes justificados. Puede tener una extensión máxima de 2400 caracteres con espacio.

Ejemplo:

COMPORTAMIENTO DE.....

PÉREZ, H.; MENÉNDEZ, L.; CALDERÓN, A

Facultad de Ciencias Bioquímicas y Farmacéuticas, Universidad Nacional de Rosario. (UNR. IFISE. CONICET)

Email: hperez@xxx.unr.edu.ar



ANEXO II: Póster

Una vez aceptado el RESUMEN del trabajo se deberá enviar el póster en **versión digital** para ser cargado en el sitio web de las Jornadas y deberá disponer de una **versión impresa** para participar de la exposición en sesiones públicas y presenciales durante la realización de las Jornadas.

En la notificación de aceptación del resumen, recibirá el enlace del formulario y un código de referencia para enviar un archivo .png o .jpg en alta definición del póster, para su publicación en digital en la plataforma web de las Jornadas y del sitio de la Universidad

En caso de no haber recibido la confirmación, consultar al email: jornadas2022.unr@gmail.com (y *chequear previamente en spam*). Los horarios y días de las sesiones de presentación de los pósteres serán definidos por la organización e informados al contacto designado vía email.

Para ambos formatos deberá considerar los requerimientos para el desarrollo especificado en esta convocatoria:

Formato digital

- **Medidas:** El póster para ser expuesto en el sitio web de las Jornadas tiene que respetar la orientación vertical, tener alta calidad y cumplir con las siguientes medidas: 2480 x 3508 pixeles, y 300 ppi de resolución.
- **Tipo de archivo:** png o jpg
- **Nombre del archivo:** Código de identificación - Tres primeras palabras del título. Ejemplo: 018 - EXPLORACIÓN DE RELACIONES

Formato impreso

- **Medidas:** El póster para ser expuesto presencialmente durante las Jornadas tiene que respetar la orientación vertical, estar impreso en papel o lona en un solo pliego, con las siguientes medidas: ancho 90 y alto 120 cm
- **El costo de impresión o gastos derivados de su desarrollo y producción están a cargo de los autores/as.** La organización de la XVI Jornadas de Ciencias, Tecnologías e Innovación no se responsabiliza de la devolución ni daños ocasionados en las piezas impresas, en caso de que los autores que estén presentes durante la realización de las jornadas.
- **Los autores/as son los responsables de disponer su colocación durante los momentos de exposición y se comprometen a su retiro en los tiempos dispuestos por la organización.**

Estructura sugerida¹

- **Diseño y estructura visual:** Utilizar negritas para resaltar datos o información relevante, no para todo el texto de párrafos descriptivos. En lugar de subrayar suele preferirse usar la cursiva.

- Las imágenes, tablas, figuras y gráficos deben tener alta calidad. Considerar que los colores utilizados deben contrastar para que se vean fácilmente.
- La estructura de la información debe ser clara y sencilla. Las columnas facilitan la lectura. Poner el texto alrededor de los gráficos e incluir un pie de imagen identificativo.
- Para todo el póster se recomienda usar una fuente palo seco (Arial, Calibri, Helvética u otra).

Título: Tamaño 36 pt, mayúscula, en negrita. Con una extensión máxima de 1 a 2 líneas, debe identificar con claridad y concisión el tema del trabajo, a la vez que permita atraer al público.

Autor/es: Tamaño 30 ó 32 pt, en negrita (opcionalmente puede incluir fotografías de los/las autores).

Instituto o Facultad a la que pertenece: Tamaño 20 ó 22 pt, en negrita.

Contenido: Organizar la información en los siguientes apartados, identificados con un subtítulo tamaño 26 ó 30 pt, en negrita y para el texto tamaño 20 ó 24, sin negrita.

- **Introducción, hipótesis (si existen) y objetivos del trabajo:** Se desarrollará de forma breve (unas 300 palabras) evitando el exceso de datos. Si es un estudio de caso, se realizará una caracterización y la justificación de su elección para su estudio. Servirá para familiarizar al lector con el tema. Pueden usarse imágenes que contribuyan a resaltar el aspecto central trabajado.
- **Identificación de la demanda socioproductiva:** En caso de corresponder a presentaciones de vinculación tecnológica, se debe describir cuál es el problema que se va a resolver o cuál es la demanda que moviliza la investigación o trabajo en curso.
- **Metodología / Materiales:** Debe describir someramente cómo se ha llevado a cabo la investigación o en qué consiste el estudio de caso, los materiales, documentación y métodos empleados sin excesivo detalle, o cuáles son las fases de desarrollo para atender a la demanda socioproductiva a resolver. Una extensión recomendada para esta sección serían unas 200 palabras.
- **Resultados:** Deben describirse los resultados obtenidos, definitivos o preliminares, mediante los datos necesarios. Sería la sección más extensa,

¹ Los tamaños de tipografías son sugeridos y corresponden a una hoja de trabajo de 2480 x 3508 píxeles.



unas 300 palabras. Pueden utilizarse recursos gráficos hasta un 50% del contenido espacial (fotografías, tablas, gráficos o imágenes).

- **Conclusiones:** Es un resumen rápido del objetivo de la experiencia y de los resultados. Evitar ser repetitivo y resaltar la importancia de la investigación o de la vinculación llevada a cabo, con sus implicaciones y continuidad de la experiencia. La extensión máxima recomendada es de unas 200 palabras.

IMPORTANTE: Para la exposición del póster durante las Jornadas CTel 2022 la lámina impresa debe medir: ancho 90 y alto 120 cm

Las proporciones coinciden con las recomendadas para la entrega digital por lo que no sería necesaria la modificación de la misma.

Referencia breve para desarrollo de un [póster](#)



ANEXO III: Póster Narrado

La otra modalidad prevista para participar en las XVI Jornadas de Ciencias, Tecnologías e Innovación 2022 es el Póster Narrado, para favorecer su presentación en los espacios virtuales y ampliar las posibilidades de alcance.

Este formato incluye necesariamente el desarrollo del póster, tal como se detalla en el [Anexo II](#), al que se le suma una grabación sonora de hasta 3 minutos de duración. Cada póster o póster narrado debe estar conectado a un resumen presentado. No podrán presentarse trabajos que no estén relacionados con un resumen aceptado.

- **Nombre del archivo:** Código de identificación - tres primeras palabras del título.
- El audio debe ser realizado por una de las personas autoras del póster y debe considerarse como un modo de presentar y exponer el trabajo realizado.
- Se deben destacar los aportes, problemáticas desde las que partió la investigación, investigación interdisciplinaria o proyecto de vinculación tecnológica, la metodología y resultados alcanzados.
- Al ser de modo oral se admite un estilo más distendido y no necesariamente debe guardar el orden secuencial utilizado en el formato visual del póster. Se recomienda considerar algunos de los aspectos de la narrativa radiofónica: ser concretos, marcar pausas y silencio, ser directos y recurrir a la “reiteración sin reiterar”.
- Puede realizar la grabación en su PC o en su celular para generar un archivo .mp3 que deberá ser adjuntado en el formulario de entrega final de participación de las Jornadas.
- Los pósteres narrados serán priorizados en la presentación web de cada una de las categorías temáticas.

Referencias breves para el desarrollo de un [poster narrado](#)